

MOP

Jérôme Plaud

Chez M. Tourette
26 rue Truffaut
75017 Paris
mopplaud@gmail.com
0 614 240 780
40 ans - Permis B

[Linkedin](#)

COMPETENCES

Ingénierie de formation
Elaboration et suivi de projet
Gestion de groupe/équipe
Jeu d'acteur
Mise en scène
Gestion et administration de C^{ie} de spectacles vivants
Anglais courant
Word, Excel, PowerPoint

CHAMPS D'ACTIVITE

Prise de parole en public
Affirmation de soi
Communication non-verbale
Expression corporelle
Cohésion de groupe
Jeux de rôle
Théâtre-forum
Développement personnel



CENTRES D'INTERETS

Méthode FeldenkraïTM
Tapisserie de théâtre
Bricolage

Comédien-Formateur

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

FORMATEUR

- 2011/12 - **Centre de Réadaptation de Coubert** - Coubert, 77
Adultes en reconversion professionnelle "force de vente"
- 2007/12 - **Institut de Formation en Soins Infirmiers** - Meaux & Serris, 77
Etudiants infirmiers, aides-soignants & auxiliaires de puériculture
- 2008/09 - **Maison Départementale des Solidarités** - Lagny/Marne, 77
Adultes en isolement social, action d'insertion "Entr'Actes"
- 2003/04 - **Institut Régional du Travail Social** - Poitiers, 86
Etudiants éducateurs spécialisés
- 2003/04 - **Mode d'emploi** - Poitiers
Jeunes adultes en remise à niveau scolaire
- 2000 - **Chambre du Commerce et de l'Industrie de la Vienne** - Poitiers
Jeunes adultes en insertion professionnelle
- 1999 - **Les Francas de la Vienne** - Poitiers
Animateurs socioculturels
- 1997/99 - **Ecole Supérieure de Commerce Et Management** - Poitiers
Etudiants du Bureau des Arts

COMEDIEN

- 2009/11 - **Lunes**, de N. Renaude - dir. D. Levrier - C^{ie} Peu Importe, 77
- 2009 - **Les Femmes Assises**, de G. Schwoebel - Collectif P84009 - Paris 8
- 2008 - **Un Village français**, Série fiction, réal. Ph. Triboit - Tetra Media
- 2004 - **Lingue Senza Frontiere**, Spectacles didactiques - Sanremo, Italie
- 1999/00 - **Sang et eau**, de E. Cormann - dir. T. Grange - C^{ie} Métrognome, 42
- 1994/00 - **Créations** de spectacles de rue - C^{ie} EloJéroLen, 86

METTEUR EN SCENE

- 2013/14 - **Tel K'elles**, création chansonnière, en cours - C^{ie} Peu Importe
- 2001/02 - **Oups! La télé est cassée!**, d'après R. Dubillard - C^{ie} Pô d'Âne, 86
- 1999/00 - **Café-théâtre**, C^{ie} EloJéroLen
- 1999 - **La Perruche et le Poulet**, de R. Thomas - E.S.C.E.M. Poitiers
- **En Cas de meurtre**, de J.C. Oates - E.S.C.E.M. Poitiers

FORMATIONS

Formateur

- 2012/13 - DUFA de formateur - 582 h - Université Paris 8/Collège Coopératif, 75
- 1996/12 - Autoformations : lectures, pratiques de terrain en France et au Royaume-Uni, dans les milieux scolaires, de l'éducation populaire, de l'insertion et de la formation professionnelle pour adultes

Jeu d'acteur

- 2013 - C^{ie} Naje (théâtre-forum) - 320 h - dir. F. Brugel - Antony, 92
- 2006/07 - Comédia Théâtre - 140 h - dir. D. Levrier - Lagny/Marne
- 1993 - Trans-kultur - 260 h - dir. J.M. Zolt - Trier, D
- 1989/92 - Action Jeune Théâtre - 700 h - dir. J.P. Berthomier - Poitiers

Chant

- 2013/14 - MJC Paris-Mercœur (Chorale) - 62 h - dir. V. Rogozinski - Paris 11
- 2009/11 - Panthéâtre ACTS - 50 h - dir. L. Wise, E. Pardo - Paris 11
- 2001/02 - Espace Musique Arcadie - 70 h - dir. M. Lecomte - Poitiers

Diplômes obtenus

- 2013 - Diplôme Universitaire de Formation d'Adultes - formateur pour adultes
- 1991 - Baccalauréat A3 (Lettres, Philosophie & Arts)